

Peter Ilyich Tchaikovsky  
Capriccio Italienne, Op. 45

1

Fagott I

Andante un poco rubato (♩ = 132)

Trpt.

ff

11

ff

p

19

24

pp

29

pp

p

34

mf

mp

p

pp

39

ppp

8

52

un poco string.

8

Ob. I

riten.

Tempo I

ff

fff

71

Solo

p

più f

p

81

più sf

6

94

Pochissimo più mosso (♩ = 144)

1

Ob. I

9

Ob. I

Klar. I

\* Bei kleinerer Besetzung werden stets die mit \* bezeichneten Noten der nicht vorhandenen Instrumente gespielt.

2

## Fagott I

112 *pp*

119 *sempre pp*

125 *mp poco cresc.*

130

133 *mf cresc.*

136 *f p*

144 *p f*

149 *ff*

156

163

169 *cresc. fff*

175 *ff dim.* \*2. Fag.



## Tchaikovsky — Capriccio Italienne, Op. 45

## Fagott I

4

Presto (♩ = 192)

Klar. I

291

299 *p*

305

311 *cresc.* *mf*

317

323 **[F]** *mf* *f* *mf* 3

332 *sf* 3 \*3. Hr. *mf*

341 *f* 1 *f*

347 1 *f* 2

355 **[G]** *f*

361

367 3 **[H]** 1 2 3 4 5 6 7 8 *f*

Tchaikovsky — Capriccio Italienne, Op. 45

Fagott I

5

**I** \* 2. Fag.

379 *f*

384 *cresc.*

**K**

389 *ff*

394

399

404 *fff*

**L**

409 *fff*

415

421 *fff*

427

433

**M** 4

439 *I*

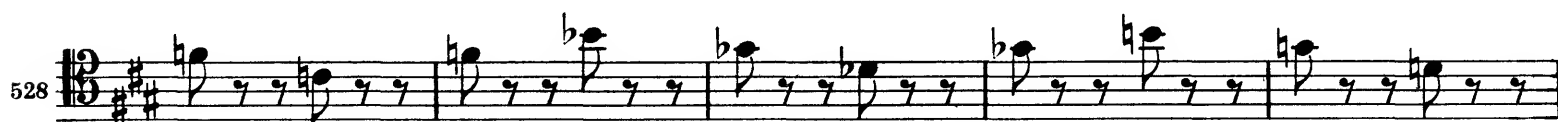
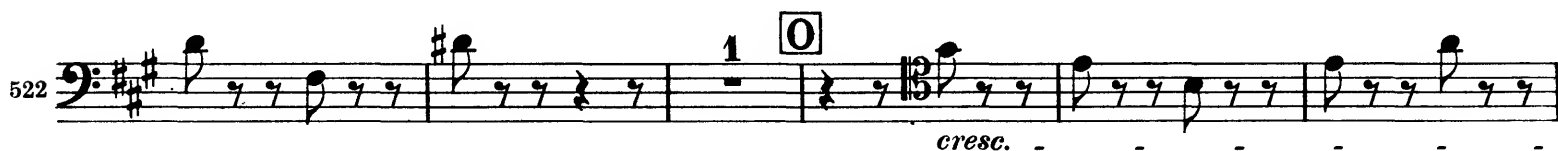
Tchaikovsky — Capriccio Italienne, Op. 45

6

Fagott I

Allegro moderato

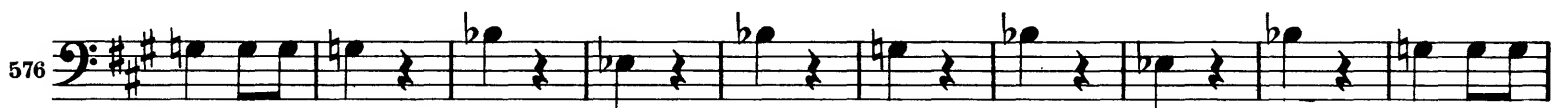
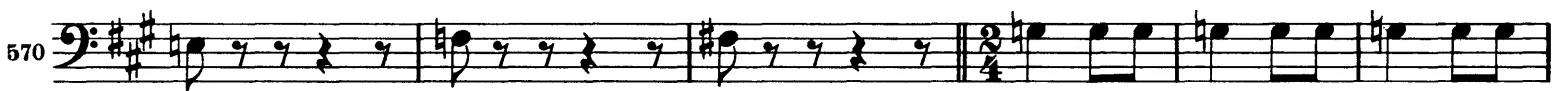
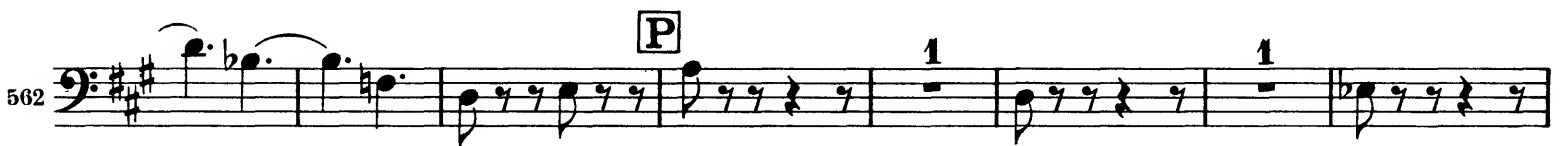
*riten.*



Tchaikovsky — Capriccio Italienne, Op. 45

Fagott I

7



Peter Ilyich Tchaikovsky  
Capriccio Italienne, Op. 45

1

Fagott II

Andante un poco rubato (♩=132)

Trpt.

ff

10

ff

p

18

23

28

pp

pp

p

33

mf

mp

p

38

pp

ppp

43

un poco string. Ob.I

8

8

riten.

ff

**A** Tempo I

Pochissimo più mosso (♩=144)

66

fff

21

1

Ob.I

98

9

Ob.I

Klar.I

1

pp



Tchaikovsky — Capriccio Italienne, Op. 45

2

Fagott II

115 *pp*

121 *sempre pp*

127 *mp poco cresc.*

131 *mf cresc.*

134

137 *f* *p* *p*

147 **B** *f*

153 *ff*

159

165

170 **C** *cresc.* *fff*

176 *ff* *dim.*

## Tchaikovsky — Capriccio Italienne, Op. 45

## Fagott II

3

Allegro moderato (♩ = 120)

180 **9** **Pist. I** **ff** **3** **D** **1**

198 **1** **2** **3** **4**  
*p poco a poco cresc.*

202 **5** **6** **7** **8**  
**f**

206 **9** **10** **11** **12**  
*p poco a poco cresc.*

210 **13** **14** **15**  
**f** **mf**

215 **2** **2** **1**  
**mf** **mf** **f** **mf** **f** **f cresc.**

229 **2** **E** **6** **9** **Hr. I**  
**ff** **f** **f dim.**

Andante (♩ = 132)

255 **pp** **p**

260 **3** **3** **3** **3** **3** **3**

266 **pp** **pp**

271 **p** **mf** **mp**  
*string. molto*

276 **p** **pp** **10**

Tchaikovsky — Capriccio Italienne, Op. 45

4

Fagott II

Presto (♩ = 192)

291 Klar. I

299 *p*

304

309 *cresc.*

315 *mf*

320 **F** *mf*

326 *sf* *mf* 3

335 *sf* *f* 5 1 *f*

346 *f* 1 *f*

352 2 **G** 4 *mf* 9

371 **H** 1 2 3 4 5 6 7 8 **I** *f*

Tchaikovsky — Capriccio Italienne, Op. 45

Fagott II

5

381 

387  *cresc.* *ff* **K**

393 

398 

403  *fff*

409  **L** *fff*

415 

421  *fff*

427 

433 

439  **M** 4

Tchaikovsky — Capriccio Italienne, Op. 45

6

Fagott II

*Allegro moderato*

449 *ff* *riten.* *fff*

457

465 *fff* **N**

475 *fff* **N**

485 *sf* *sf*

495 *Presto* *p*

503 *p* *p* *più f*

511 *più f*

519 *p* **O** *cresc.*

527

532 *mf cresc.*

## Tchaikovsky — Capriccio Italienne, Op. 45

## Fagott II

7



Più Presto



Prestissimo

